

КЕЛІСІЛДІ

**Директордың оқу жұмысы
жөніндегі орынбасары**

 **А.Б.Муратова**
«30» 06 2026 ж.

Бекітемін

**Жүсіпбек Елебеков атындағы
республикалық эстрада-цирк**

колледж директоры

 **Ж.Сейдуллаұлы**

«1» 06 2026 ж.



Жүсіпбек Елебеков атындағы республикалық эстрада-цирк колледжінің педагогикалық кеңесінің отырысында қаралды және мақұлданды

№4 хаттама

«30» маусым 2026 ж.

2026-2027 оқу жылына шығармашылық емтихандарды өткізу кезінде

02150600 «Цирк өнері» мамандығы,

4S02150601 «Цирк әртісі, цирк жанрларының оқытушысы»

біліктілігі бойынша емтиханды бағалау критерийлері

ӨЗІРЛЕНДІ

«Цирк өнері» ПЦК

Хаттама № 12

«19» 06 2026 ж.

Баға	Бағалау деңгейі	Критерийлері
«5»	Өте жақсы	Талапкер дене дайындығының жоғары деңгейін, артистік шеберлігін, қимыл-қозғалыс үйлесімділігін, ырғақты сезіну қабілетін және жоғары сахналық мәдениетін көрсетеді. Жаттығулар техникалық тұрғыдан дұрыс, сенімді және қателіксіз орындалады. Қабылдау емтиханының талаптарына толық сәйкес келеді.
«4»	Жақсы	Дайындық деңгейі жақсы. Орындау сапасына әсер етпейтін болмашы техникалық қателіктер кездесуі мүмкін. Артистік қабілетін көрсетіп, тапсырмалардың басым бөлігін сенімді орындайды.
«3»	Қанағаттанарлық	Дайындық деңгейі қанағаттанарлық. Орындау техникасында елеулі қателіктер, қимыл-қозғалыс үйлесімділігінің немесе дене дайындығының жеткіліксіздігі байқалады. Тапсырмалар ішінара орындалғанымен, талапкердің оқуға бейімділігін бағалауға мүмкіндік береді.
«2»	Қанағаттанарлықсыз	Дайындық деңгейі төмен. Орындау техникасында айтарлықтай қателіктер жібереді, дене дайындығы әлсіз, сахналық мәнерлілігі жеткіліксіз. Тапсырмалардың басым бөлігі қанағаттанарлықсыз деңгейде орындалады.

Бағалау кезінде төмендегі көрсеткіштерді ескеру ұсынылады:

1. Дене дайындығы.
2. Қимыл-қозғалыс үйлесімділігі.
3. Икемділігі мен күш-қуаты.
4. Ырғақты сезінуі және музыкалылығы.
5. Артистік шеберлігі мен сахналық мәнерлілігі.
6. Жаттығуларды орындау техникасы.
7. Тәртіптілігі, жинақылығы және қауіпсіздік талаптарын сақтауы.

«Цирк өнері» ПЦК төрағасы



Л.А.Сайджапарова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по учебной работе

А.Б. Муратова
«30» 06 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор республиканского
эстрадно-циркового колледжа
имени Жусипбека Елебекова

Ж. Сейдуллаулы
«30» 06 2026 г.



Рассмотрено и одобрено на заседании педагогического совета
республиканского эстрадно-циркового колледжа имени
Жусипбека Елебекова

Протокол № 4

«30» июня 2026 г.

**Специальность 02150600 «Цирковое искусство»,
критерии оценки экзамена по квалификации
4S02150601 «Артист цирка, преподаватель цирковых жанров» при
проведении творческих экзаменов на 2026–2027 учебный год**

РАЗРАБОТАНО

ПЦК «Цирковое искусство»

Протокол № 12
«19» 06 2026 г.

Оценки	Уровень оценивания	Критерий
«5»	Отлично	Абитуриент демонстрирует высокий уровень физической подготовки, артистизм, координацию движений, чувство ритма, хорошую сценическую культуру. Упражнения выполняются технически правильно, уверенно, без ошибок. Полностью соответствует требованиям вступительного испытания.
«4»	Хорошо	Хороший уровень подготовки. Допускаются незначительные технические ошибки, не влияющие на общее качество исполнения. Проявляет артистизм и уверенно выполняет большинство заданий.
«3»	Удовлетворительно	Удовлетворительный уровень подготовки. Есть заметные ошибки в технике исполнения, недостаточная координация или физическая подготовка. Задания выполнены частично, но позволяют оценить наличие способностей к обучению.
«2»	Неудовлетворительно	Низкий уровень подготовки. Значительные ошибки в технике выполнения, слабая физическая подготовка, отсутствие сценической выразительности. Большинство заданий выполнено неудовлетворительно.

При оценке рекомендуется учитывать:

1. физическую подготовку;
2. координацию движений;
3. гибкость и силу;
4. чувство ритма и музыкальность;
5. артистизм и сценическую выразительность;
6. технику выполнения упражнений;
7. дисциплину, собранность и соблюдение требований безопасности.

ППЦК «Цирковое искусство»



Л.А.Сайджапарова